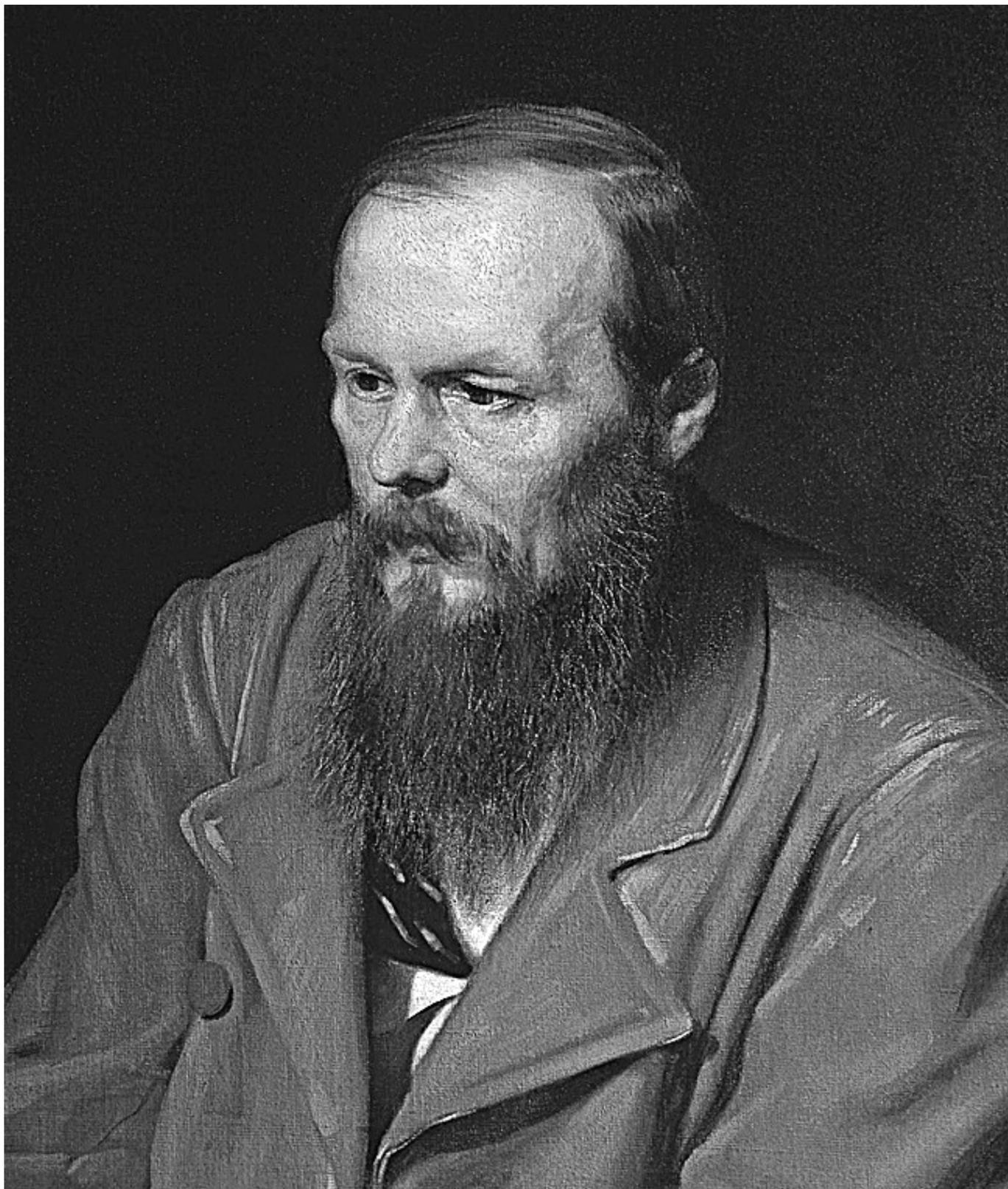




Download

[Ерофеев Жизнь Идиотом Краткое Содержание](#)



[Ерофеев Жизнь Идиотом Краткое Содержание](#)



Download

А начиналось с того, что владимирские рабочие отказывались печатать его, такая была народная цензура.. Актриса — безусловная красавица, но в какие-то моменты она превращается в замарашку.. Иногда ее Ирина — светоч разума, иногда — умственная дурнушка.

Я избалован удивительным талантом, Андреем Жолдаком, который дважды ставил «Жизнь с идиотом» — в Румынии, а потом в Киеве.. Упрекали меня в порнографии, а теперь роман выходит в сборнике «Азбука классики» рядом с Достоевским и Есениным.. Каждый по-своему его себе представляет Мне кажется, реальный успех Кати Стеблиной заключается в том, что она показала, что в Ирине, как в матрешке, заключены разные женщины.. По-вашему, Екатерина Стеблина справилась? — Образ Ирины абсолютно нереален.. — Помимо неудачи с итальянским кино, у ваших произведений были удачные интерпретации? — Как вы догадываетесь, я человек чрезвычайно избалованный, потому что на основе моего рассказа «Жизнь с идиотом» Альфред Шнитке написал оперу, постановку которой Борис Покровский осуществил в Амстердаме.

Посмотрим, что получится Видите, «Красавица» моя явилась не запылилась спустя 33 года.

Но я не мог с ним согласиться, потому что это мое детище.. — В чем сложность перенесения вашей прозы на сцену? — «Русская красавица» — это самодостаточная книга просто по композиции и по тому языку, в котором она пребывает.

Роман о том, что любовь подвержена мнительности и мнимости.. Шесть часов я вел с ними переговоры На дворе был 1990 год.. Интересно понять, что они нашли друг в друге.. Но у меня произошло органическое сращивание с исполнительницей роли Ирины (Екатерина Стеблина.. Почему выбрали «Гоголь-центр»?— Я «Красавицу» никому не отдавал, один раз обжегся, разрешив экранизировать ее в Италии.. Их было 200, и все отрицательные Это был мой первый роман, и я должен был от этого с ума сойти.. Что нашел в ней герой, только красоту или сексуальность? Или что-то неуловимое, то, что меняется каждую секунду. e10c415e6f